

Архангельск (8182)63-90-72
Астана (7172)727-132
Астрахань (8512)99-46-04
Барнаул (3852)73-04-60
Белгород (4722)40-23-64
Брянск (4832)59-03-52
Владивосток (423)249-28-31
Волгоград (844)278-03-48
Вологда (8172)26-41-59
Воронеж (473)204-51-73
Екатеринбург (343)384-55-89
Иваново (4932)77-34-06

Ижевск (3412)26-03-58
Иркутск (395)279-98-46
Казань (843)206-01-48
Калининград (4012)72-03-81
Калуга (4842)92-23-67
Кемерово (3842)65-04-62
Киров (8332)68-02-04
Краснодар (861)203-40-90
Красноярск (391)204-63-61
Курск (4712)77-13-04
Липецк (4742)52-20-81

Киргизия (996)312-96-26-47

Магнитогорск (3519)55-03-13
Москва (495)268-04-70
Мурманск (8152)59-64-93
Набережные Челны (8552)20-53-41
Нижний Новгород (831)429-08-12
Новокузнецк (3843)20-46-81
Новосибирск (383)227-86-73
Омск (3812)21-46-40
Орел (4862)44-53-42
Оренбург (3532)37-68-04
Пенза (8412)22-31-16

Россия (495)268-04-70

Пермь (342)205-81-47
Ростов-на-Дону (863)308-18-15
Рязань (4912)46-61-64
Самара (846)206-03-16
Санкт-Петербург (812)309-46-40
Саратов (845)249-38-78
Севастополь (8692)22-31-93
Симферополь (3652)67-13-56
Смоленск (4812)29-41-54
Сочи (862)225-72-31
Ставрополь (8652)20-65-13

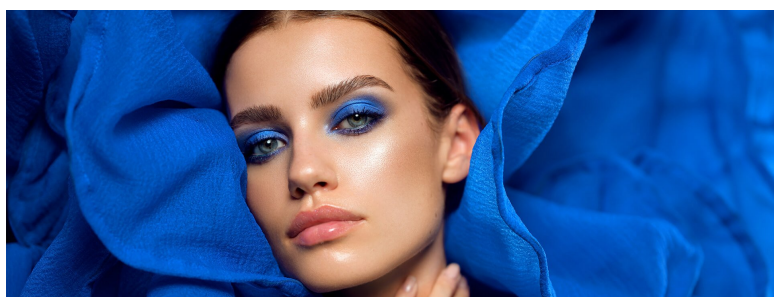
Казахстан (772)734-952-31

Сургут (3462)77-98-35
Тверь (4822)63-31-35
Томск (3822)98-41-53
Тула (4872)74-02-29
Тюмень (3452)66-21-18
Ульяновск (8422)24-23-59
Уфа (347)229-48-12
Хабаровск (4212)92-98-04
Челябинск (351)202-03-61
Череповец (8202)49-02-64
Ярославль (4852)69-52-93

www.nikon.nt-rt.ru | | nkc@nt-rt.ru

Технические характеристики на беззеркальные фотокамеры серии Nikon Z 7II компании Nikon

Z 7II



Выше производительность, выше детализация

Оснащенная системой EXPEED с двумя процессорами фотокамера Z 7II легко справляется с задачей создания полнокадровых изображений с высоким разрешением. Вы получите изображения с низким уровнем шума и невероятным динамическим диапазоном при низких и высоких значениях ISO. Надежная фокусировка даже при самом слабом освещении.



Максимальная скорость и надежность

Два гнезда для карт памяти позволяют использовать SD-карту UHS-II в одном гнезде и карту XQD или сверхбыструю карту CFexpress в другом. Настройте камеру для использования второй карты в случае переполнения первой, для резервного копирования или для отделения файлов RAW от файлов JPEG и фотографий от видео.



Снимайте быстрее и работайте

дольше — в тишине

Скорость съемки до 10 кадров в секунду дает огромную гибкость, а буфер увеличенного объема и два гнезда для карт памяти позволяют вести съемку без перерывов. Делайте до 200 изображений JPEG с полным разрешением или 77 12-разрядных изображений в формате RAW без сжатия за одну серию.

Впечатляющий динамический диапазон

Текстуры, узоры, цвета. Фотокамера Z 7II обеспечивает невероятный динамический диапазон при низких и высоких значениях ISO. Мягкая градация тонов и передача оттенков кожи с потрясающей точностью. Возможность снимать видео с разрешением до 4K/60p позволяет запечатлеть динамические сцены с завораживающей детализацией.

Точное слежение



Съемка людей и животных



Сверхширокая и идеально резкая автофокусировка

Чувствительная система гибридной АФ обеспечивает широкий охват кадра с предельной точностью, камера возвращается в выбранную точку фокусировки, когда выходит из режима ожидания. Замер экспозиции до -4 EV можно использовать при съемке с объективами со светосилой $f/2$ (и более).

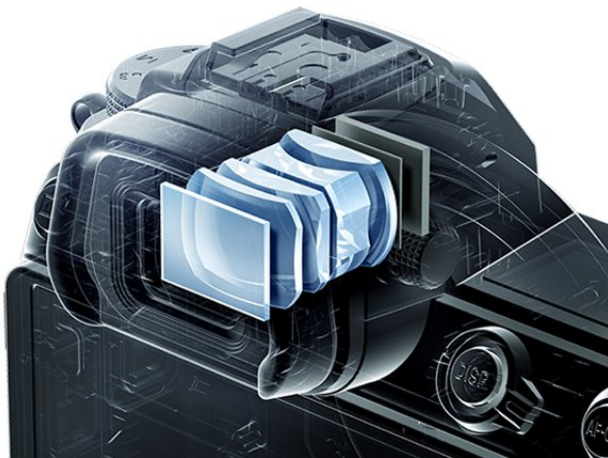
Точная фокусировка на глазах объекта при съемке фото и видео. Благодаря АФ с обнаружением глаз вы сможете делать невероятные фотографии людей и представителей дикой природы.



Система Nikon Z

Благодаря энергоэффективной схеме питания и новой батарее фотокамера Z 7II позволяет делать больше кадров без подзарядки. Также при необходимости можно включать режим экономии энергии.

Nikon Z — самая совершенная оптическая система из разработанных компанией Nikon. Сверхширокий байонет Z и постоянно расширяющийся ассортимент объективов NIKKOR Z позволяют творить чудеса с помощью света. Любой объектив, любая диафрагма. Новые уровни яркости. Новое ощущение глубины. Великолепная резкость.



Дисплеи, которые адаптируются к вашему стилю

Настраиваемые информационные экраны позволяют быстро корректировать параметры; при фотосъемке отображение информации можно полностью отключить. Если откинуть монитор для съемки в режиме Live View, электронный видоискатель автоматически выключится для экономии энергии.



ОБНВЛЕНИЕ ПРОШИВКИ

Непрерывно совершенствуемое приложение Nikon SnapBridge теперь позволяет обновлять прошивку камеры через смарт-устройство. Это приложение также можно использовать для дистанционной съемки фото и видео. Также оно позволяет фильтровать и передавать файлы



Есть контакт

При длительной съемке подключение через кабель USB Type-C позволяет обеспечить постоянное питание камеры (и даже зарядить аккумулятор). Оптимальный вариант для цейтраферной видеосъемки.



Вертикальная съемка

Беспроводное управление

Используете беспроводные системы освещения или ведете дистанционную съемку? Вам могут быть полезны беспроводные контроллеры дистанционного управления WR-R1 и работающий на большем расстоянии WR-1 (приобретаются дополнительно).



ПРИНАДЛЕЖНОСТИ В КОМПЛЕКТЕ



Ремень AN-DC19



Защитная крышка BF-N1 для фотокамер с байонетом Nikon Z



Крышка «горячего» башмака BS-1



Окуляр видоискателя DK-29



Литий-ионная аккумуляторная батарея EN-EL15c

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ



Переходник байонета FTZ II



Рюкзак Nikon Z



Беспроводной пульт дистанционного управления WR-R11b



Батарейный блок MB-N11 для некоторых фотокамер серии Z



Литий-ионная аккумуляторная батарея EN-EL15c



Комплект Z 7II 24-70

Универсальность этого комплекта позволяет использовать его практически для любых съемок. Он включает в себя фотокамеру Z 7II и компактный объектив NIKKOR Z 24-70mm f/4 S. С помощью этого полнокадрового объектива с быстрой фокусировкой и стандартным диапазоном зуммирования можно легко снимать пейзажи, городские улицы и портреты.

Размеры (Ш x В x Д)
Прибл. 134 x 100,5 x 69,5 мм

Вес

Прибл. 705 г с батареей и картой памяти, но без защитной крышки; прибл. 615 г (только корпус фотокамеры)

Рабочая среда — температура

от 0 до +40 °C

Рабочая среда — влажность

Не более 85 % (без конденсации)

Принадлежности в комплекте поставки

Защитная крышка BF-N1, резиновый наглазник DK-29 (поставляется прикрепленным к фотокамере), литий-ионная аккумуляторная батарея EN-EL15c с защитной крышкой, зарядное устройство для батареи MH-25a (поставляется с сетевым переходником или сетевым шнуром, тип и форма которого зависят от страны или региона продажи), зажим кабеля HDMI/USB, ремень AN-DC19, USB-кабель UC-E24, крышка башмака для принадлежностей BS-1.

Тип	Беззеркальная
Байонет объектива	Байонет Nikon Z
Матрица	FX, КМОП-матрица, 35,9 мм x 23,9 мм
Общее число пикселей	46,89 млн
Система удаления пыли	Функция очистки матрицы, эталонные данные для удаления пыли (требуется программное обеспечение Capture NX-D)
Эффективное число пикселей	45,7 млн
Размер изображения (в пикселях)	С выбранным для области изображения значением [FX (36 x 24)]: (большой) 8256 x 5504 (45,4 млн), (средний) 6192 x 4128 (25,6 млн), (маленький) 4128 x 2752 (11,4 млн), с выбранным для области изображения значением [DX (24 x 16)]: (большой) 5408 x 3600 (19,5 млн), (средний) 4048 x 2696 (10,9 млн), (маленький) 2704 x 1800 (4,9 млн), с выбранным для области изображения значением [5:4 (30 x 24)]: (большой) 6880 x 5504 (37,9 млн), (средний) 5152 x 4120 (21,2 млн), (маленький) 3440 x 2752 (9,5 млн), с выбранным для

	<p>области изображения значением [1:1 (24 x 24)]: (большой) 5504 x 5504 (30,3 млн), (средний) 4128 x 4128 (17 млн), (маленький) 2752 x 2752 (7,6 млн), с выбранным для области изображения значением [16:9 (36 x 20)]: (большой) 8256 x 4640 (38,3 млн), (средний) 6192 x 3480 (21,5 млн), (маленький) 4128 x 2320 (9,6 млн); фотографии, сделанные при съемке видеороликов с размером кадра 3840 x 2160: 3840 x 2160; фотографии, сделанные при съемке видеороликов с другими размерами кадра: 1920 x 1080.</p>
Хранение данных — формат файлов	<p>NEF (RAW): 12- или 14-разрядные (сжатие без потерь, обычное сжатие или без сжатия); доступны большие, средние и маленькие размеры (изображения среднего и маленького размера записываются с глубиной цвета 12 бит с использованием сжатия без потерь), JPEG: совместимый с базовым форматом JPEG; доступны уровни сжатия: с высоким уровнем качества (прибл. 1 : 4), со средним уровнем качества (прибл. 1 : 8) или с низким уровнем качества (прибл. 1 : 16); приоритет размера и функция сжатия «Оптимальное качество», NEF (RAW)+JPEG: один снимок, записанный в обоих форматах: NEF (RAW) и JPEG.</p>
Система Picture Control	<p>«Авто», «Стандартный», «Нейтральный», «Насыщенный», «Монохромный», «Портрет», «Пейзаж» и «Равномерный», творческие режимы Picture Control («Сон», «Утро», «Поп», «Воскресенье», «Мрачность», «Драматичность», «Тишина», «Выбеливание», «Меланхолия», «Чистота», «Деним», «Игрушка», «Сепия», «Синий», «Красный», «Розовый», «Уголь», «Графит», «Два тона», «Сажа»); возможность изменения выбранного режима Picture Control и сохранения пользовательских режимов Picture Control</p>
Носители данных	<p>Карты памяти CFexpress (тип B), XQD, SD, SDHC (с поддержкой интерфейса UHS-II), SDXC (с поддержкой интерфейса UHS-II)</p>
Двойные гнезда для карт памяти	<p>1 карта CFexpress или XQD и 1 карта Secure Digital (SD); обе могут использоваться как для основной, так и для резервной записи, а также для отдельного хранения изображений в форматах NEF (RAW) и JPEG. Кроме того, поддерживается копирование снимков с одной карты на другую.</p>
Файловая система	<p>DCF 2.0, Exif 2.31</p>
Видоискатель	<p>Электронный видоискатель ОСИД (OLED) диагональю 1,27 см, разрешением прибл. 3690 тыс. точек (Quad VGA), с регулировкой цветового баланса, автоматической и ручной (11 уровней) регулировкой яркости.</p>
Покрытие кадра	<p>Прибл. 100 % по горизонтали и 100 % по вертикали</p>
Увеличение	<p>Прибл. 0,8-кратное (для объектива 50 мм, сфокусированного на бесконечность; с коррекцией -1,0 м⁻¹)</p>

Точка фокуса видоискателя	21 мм (-1,0 м ⁻¹ ; от центральной поверхности линзы окуляра видоискателя)
Диоптрийная настройка	От -4 до +2 м ⁻¹
Датчик видоискателя	Автоматическое переключение между монитором и видоискателем
Совместимые объективы	Объективы NIKKOR с байонетом Z, объективы NIKKOR с байонетом F (необходим переходник байонета; возможны ограничения)
Тип затвора	Механический затвор с вертикальным ходом шторок и электронным управлением; электронный спуск передней шторки; электронный затвор
Выдержка	От 1/8000 до 30 секунд (выбор шага 1/3 или 1/2 EV, возможность увеличения до 900 с в режиме M); выдержка от руки, длительная выдержка, X200
Выдержка синхронизации	X=1/200 с; синхронизация с затвором при выдержке 1/200 с или более длинной; поддерживается автоматическая высокоскоростная синхронизация FP
Режимы съемки	«S» (покадровый режим), «CL» (непрерывный низкоскоростной), «CH» (непрерывный высокоскоростной), непрерывный высокоскоростной (продленный), автоспуск
Скорость съемки ²	до 10 кадров в секунду, непрерывный низкоскоростной: прибл. 1–5 кадров в секунду. Непрерывный высокоскоростной: прибл. 5,5 кадра в секунду (14 бит в формате NEF/RAW: прибл. 5 кадров в секунду) Непрерывный высокоскоростной (продленный): прибл. 10 кадров в секунду (14 бит в формате NEF/RAW: прибл. 9 кадров в секунду)
Автоспуск	2 с, 5 с, 10 с, 20 с; от 1 до 9 экспозиций с интервалом 0,5; 1; 2 или 3 с
Замер экспозиции	Замер экспозиции TTL с помощью матрицы фотокамеры
Метод замера экспозиции	Матричный замер; центровзвешенный замер: 75 % вклада вносит круг диаметром 12 мм в центре кадра; может использоваться взвешенное усреднение по всей области кадра, точечный замер: замер в круге диаметром 4 мм (около 1,5 % кадра), центрированном по выбранной точке фокусировки; замер экспозиции по ярким участкам
Диапазон замера экспозиции ³	от -3 до +17 EV

Режим	Авто; программный автоматический режим с гибкой программой (P); автоматический режим с приоритетом выдержки (S); автоматический режим с приоритетом диафрагмы (A); ручной (M); пользовательские настройки (U1, U2, U3)
Коррекция экспозиции	От -5 до +5 EV с шагом 1/3 или 1/2 EV в режимах P, S, A и M
Блокировка экспозиции	Освещенность блокируется на измеренном значении
Чувствительность ISO	От 64 до 25 600 единиц ISO с шагом 1/3 или 1/2 EV; также можно установить значения прибл. на 0,3, 0,5, 0,7 или 1 EV (эквивалентно 32 единицам ISO) меньше 64 единиц ISO либо значения прибл. на 0,3, 0,5, 0,7, 1 или 2 EV (эквивалентно 102 400 единицам ISO) больше 25 600 единиц ISO; возможность автоматического управления чувствительностью ISO (рекомендуемый индекс экспозиции)
Активный D-Lighting	«Авто», «Сверхусиленный», «Усиленный», «Нормальный», «Умеренный» и «Выкл.»
Мультиэкспозиция	«Добавить», «Среднее», «Осветление», «Затемнение»
Другие параметры	HDR (расширенный динамический диапазон), подавление мерцания в режиме фотосъемки
Автофокусировка	Гибридная АФ с определением фазы/АФ с функцией определения контраста и вспомогательной подсветкой АФ
Диапазон срабатывания⁴	От -3 до +19 EV (от -4 до +19 EV с АФ при слабой освещенности)
Привод объектива	Покадровая следящая АФ (AF-S), непрерывная следящая АФ (AF-C), постоянная АФ (AF-F; доступна только в режиме видеосъемки); прогнозирующая следящая фокусировка, ручная фокусировка (M): возможно использование электронного дальномера
Точки фокусировки⁵	493
Режим зоны АФ	точечная (доступна только в режиме фотосъемки), одноточечная и динамическая АФ (доступны только в режиме фотосъемки); широкая область АФ (S); широкая область АФ (L); широкая область АФ (L — съемка людей); широкая область АФ (L — съемка животных); автоматический выбор зоны АФ; автоматический выбор зоны АФ (съемка людей); автоматический выбор зоны АФ (съемка животных)

Блокировка фокусировки	Фокусировка блокируется нажатием спусковой кнопки затвора наполовину (покадровая следящая АФ/AF-S) или нажатием на центр вспомогательного селектора
Подавление вибраций — фотокамера	Смещение матрицы по пяти осям
Подавление вибраций — объектив	Смещение линз (при использовании объективов, оснащенных функцией подавления вибраций [VR])
Управление вспышкой	TTL: управление вспышкой i-TTL; сбалансированная заполняющая вспышка i-TTL используется при матричном, центровзвешенном замере экспозиции и замере экспозиции по ярким участкам, а стандартная заполняющая вспышка i-TTL — при точечном замере
Режим вспышки	Синхронизация по передней шторке, подавление эффекта «красных глаз», медленная синхронизация, медленная синхронизация с подавлением эффекта «красных глаз», медленная синхронизация по задней шторке, выключена
Коррекция вспышки	От -3 до +1 EV с шагом 1/3 или 1/2 EV в режимах P, S, A и M
Индикатор готовности вспышки	Светится, если дополнительная вспышка полностью заряжена; мигает в качестве предупреждения о недоэкспонировании после срабатывания вспышки на полную мощность
Башмак для принадлежностей	«Горячий» башмак стандарта ISO 518 с синхронизирующим контактом, контактом для передачи данных и предохраняющим фиксатором
Система креативного освещения Nikon	Управление вспышкой i-TTL, улучшенное беспроводное управление по радиоканалу, улучшенное беспроводное управление по оптическому каналу, моделирующий свет, блокировка мощности вспышки, передача информации о цветовой температуре, автоматическая высокоскоростная синхронизация FP, единое управление вспышкой
Баланс белого	«Авто» (3 типа), «Автоматический для естественного освещения», «Прямой солнечный свет», «Облачно», «Тень», «Лампы накаливания», «Лампы дневного света» (7 типов), «Вспышка», выбор цветовой температуры (2500–10 000 K), «Ручная настройка» (возможность хранения до 6 значений); для всех значений, кроме выбора цветовой температуры, доступна тонкая настройка
Типы брекетинга	«Экспозиция» и/или «Вспышка», «Баланс белого», «Активный D-Lighting» (ADL)

Видеоролики замер экспозиции	Замер экспозиции TTL с помощью главной матрицы, замер экспозиции TTL с помощью матрицы фотокамеры
Видеоролики — метод замера экспозиции	Матричный, центровзвешенный или замер по ярким участкам
Видеоролики — размер кадра (в пикселях) и частота кадров ⁶	3840 x 2160 (4K UHD): 60p (прогрессивная)/50p/30p/25p/24p. 1920 x 1080: 120p/100p/60p/50p/30p/25p/24p. 1920 x 1080 (замедленная съемка): 30p x4/25p x4/24p x5.
Видеоролики — формат файла	MOV, MP4
Видеоролики — сжатие	H.264/MPEG-4 Advanced Video Coding
Видеоролики — формат записи звука	Линейный PCM (для видеороликов, записанных в формате MOV), AAC (для видеороликов, записанных в формате MP4)
Видеоролики — устройство записи звука	Встроенный стерео- или внешний микрофон с аттенюатором; возможность регулировки чувствительности
Видеоролики — чувствительность ISO	M: Ручной выбор (от 64 единиц ISO до 25 600; выбор шага 1/3 или 1/2 EV), также можно установить значение прикл. на 0,3, 0,5, 0,7, 1 или 2 EV (эквивалент 102 400 единиц ISO) выше 25 600 единиц ISO; автоматическое управление чувствительностью ISO (от 64 единиц ISO до Hi-2.0) с возможностью выбора верхнего предельного значения. P, S, A: автоматическое управление чувствительностью ISO (от 64 единиц ISO до Hi-2.0) с возможностью выбора верхнего предельного значения. Авто: Автоматическое управление чувствительностью ISO (от 64 единиц ISO до 25 600) (рекомендуемый индекс экспозиции)
Видеоролик — Активный D-Lighting	«Настройки как для снимков», «Сверхусиленный», «Высокий», «Нормальный», «Низкий» или «Выключено»
Видеоролик — другие параметры	Запись цейтраферного видео, электронное подавление вибраций, отметки времени, выходы видео — логарифмический (N-Log) и HDR (HLG)
Монитор	Отклоняемый сенсорный ЖК-монитор TFT диагональю 8 см с разрешением прикл. 2100 тыс. точек, углом обзора 170°, практически стопроцентным покрытием кадра, ручной регулировкой цветового баланса и ручной (11 уровней) регулировкой яркости.

Просмотр	Полнокадровый просмотр и просмотр уменьшенных изображений (4, 9 изображений или 72 изображения) с увеличением при просмотре, увеличение с обрезкой при просмотре, просмотр видео, показ слайдов (снимков и/или видеороликов), отображение гистограммы, отображение засветки, информация о снимке, отображение данных о местоположении, оценка снимков и автоматический поворот изображения
USB	Разъем USB типа C (SuperSpeed USB); рекомендуется подключение к встроенному порту USB
Выход HDMI	Разъем HDMI типа C
Аудиовход	Стерефонический мини-разъем (диаметром 3,5 мм; поддерживается питание при подключении)
Аудиовыход	Стерефонический мини-разъем (диаметром 3,5 мм)
Разъем(ы) для принадлежностей	Встроенный (может использоваться с такими дополнительными принадлежностями, как кабель дистанционного управления MC-DC2)
Стандарты Wi-Fi (беспроводной локальной сети)	IEEE 802.11b/g/n/a/ac
Рабочая частота Wi-Fi (беспроводной локальной сети)	2412–2462 МГц (канал 11) и 5180–5320 МГц
Максимальная выходная мощность Wi-Fi (беспроводной локальной сети)	5,2 дБм (2,4 ГГц) 8,3 дБм (5 ГГц)
Безопасность Wi-Fi (беспроводной локальной сети)	Открытая система, WPA2-PSK
Стандарты Bluetooth	Спецификация Bluetooth версии 4.2; Bluetooth: от 2402 до 2480 МГц, Bluetooth Low Energy: от 2402 до 2480 МГц; Bluetooth: 0,3 дБм, Bluetooth Low Energy: –1,8 дБм; диапазон (прямая видимость): пригл. 10 м ⁷

Батарейный блок	Батарейные блоки MB-N11 и MB-N10 (приобретаются отдельно); в каждом по две батареи EN-EL15c ⁹
Сетевой блок питания	Сетевой блок питания EH-5d/EH-5c/EH-5b; необходим разъем питания EP-5B (приобретается дополнительно)
Штативное гнездо	1/4 дюйма (ISO 1222)
Размеры (Ш x В x Д)	Прибл. 134 x 100,5 x 69,5 мм
Вес	Прибл. 705 г с батареей и картой памяти, но без защитной крышки; прибл. 615 г (только корпус фотокамеры)
Рабочая среда — температура	от 0 до +40 °C
Рабочая среда — влажность	Не более 85 % (без конденсации)
Принадлежности в комплекте поставки	Защитная крышка BF-N1, резиновый наглазник DK-29 (поставляется прикрепленным к фотокамере), литий-ионная аккумуляторная батарея EN-EL15c с защитной крышкой, зарядное устройство для батареи MH-25a (поставляется с сетевым переходником или сетевым шнуром, тип и форма которого зависят от страны или региона продажи), зажим кабеля HDMI/USB, ремень AN-DC19, USB-кабель UC-E24, крышка башмака для принадлежностей BS-1.

¹ Функция коррекции дифракции поддерживается объективами с байонетом Z, а также объективами с байонетом F со встроенным микропроцессором, подключаемыми через переходник байонета (объективы без микропроцессора не поддерживаются).

² Максимальная скорость съемки, измеренная в результате внутренних испытаний.

³ При использовании объектива со светосилой f/2, при чувствительности 100 единиц ISO и температуре 20 °C.

⁴ Измерено в режиме фотосъемки при чувствительности 100 единиц ISO и температуре 20 °C с использованием покадровой следящей АФ (AF-S) и объектива с максимальной диафрагмой f/2,0.

⁵ Количество точек фокусировки, доступных в режиме фотосъемки, когда для режима зоны АФ выбрана одноточечная АФ, а для области изображения выбран формат FX.

⁶ Фактическая частота кадров для 120р, 100р, 60р, 50р, 30р, 25р и 24р составляет 119,88, 100, 59,94, 50, 29,97, 25 и 23,976 кадра в секунду соответственно.

⁷ Без помех. Дальность связи зависит от уровня сигнала и наличия преград.

⁸ Также можно использовать батареи EN-EL15b/EN-EL15a/EN-EL15. Обратите внимание, что на одной зарядке может быть сделано меньше снимков, чем с EN-EL15c. Сетевое зарядное устройство EH-7P можно использовать только для зарядки литий-ионных аккумуляторных батарей EN-EL15c/EN-EL15b.

⁹ Вместо EN-EL15c можно использовать батареи EN-EL15b/EN-EL15a/EN-EL15. Однако на одной зарядке (ресурс работы батареи) может быть сделано меньше снимков, чем с EN-EL15c.

Все значения указаны для фотокамеры с полностью заряженной батареей.

Примеры фотографий на мониторе фотокамеры, а также изображения и иллюстрации в руководствах представлены только для обеспечения ясности изложения.

Компания Nikon оставляет за собой право изменять внешний вид и технические характеристики оборудования и программного обеспечения, описанные в этом документе, в любое время без предварительного уведомления. Компания Nikon не несет ответственности за возможный ущерб, причиненный в результате ошибок, которые могут содержаться в данном документе.

Архангельск (8182)63-90-72
Астана (7172)727-132
Астрахань (8512)99-46-04
Барнаул (3852)73-04-60
Белгород (4722)40-23-64
Брянск (4832)59-03-52
Владивосток (423)249-28-31
Волгоград (844)278-03-48
Вологда (8172)26-41-59
Воронеж (473)204-51-73
Екатеринбург (343)384-55-89
Иваново (4932)77-34-06

Ижевск (3412)26-03-58
Иркутск (395)279-98-46
Казань (843)206-01-48
Калининград (4012)72-03-81
Калуга (4842)92-23-67
Кемерово (3842)65-04-62
Киров (8332)68-02-04
Краснодар (861)203-40-90
Красноярск (391)204-63-61
Курск (4712)77-13-04
Липецк (4742)52-20-81

Киргизия (996)312-96-26-47

Магнитогорск (3519)55-03-13
Москва (495)268-04-70
Мурманск (8152)59-64-93
Набережные Челны (8552)20-53-41
Нижний Новгород (831)429-08-12
Новокузнецк (3843)20-46-81
Новосибирск (383)227-86-73
Омск (3812)21-46-40
Орел (4862)44-53-42
Оренбург (3532)37-68-04
Пенза (8412)22-31-16

Россия (495)268-04-70

Пермь (342)205-81-47
Ростов-на-Дону (863)308-18-15
Рязань (4912)46-61-64
Самара (846)206-03-16
Санкт-Петербург (812)309-46-40
Саратов (845)249-38-78
Севастополь (8692)22-31-93
Симферополь (3652)67-13-56
Смоленск (4812)29-41-54
Сочи (862)225-72-31
Ставрополь (8652)20-65-13

Казахстан (772)734-952-31

Сургут (3462)77-98-35
Тверь (4822)63-31-35
Томск (3822)98-41-53
Тула (4872)74-02-29
Тюмень (3452)66-21-18
Ульяновск (8422)24-23-59
Уфа (347)229-48-12
Хабаровск (4212)92-98-04
Челябинск (351)202-03-61
Череповец (8202)49-02-64
Ярославль (4852)69-52-93